

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Культурология»
(наименование дисциплины)

Б1.Б.7

(шифр)

Направление подготовки (специальность) 32.05.01 Медико-профилактическое дело
код и наименование направления подготовки (специальности)

Наименование профиля (специализации) _____
(если предусмотрены ФГОС)

Уровень высшего образования Специалитет

Квалификация выпускника Врач по общей гигиене, по эпидемиологии

Факультет /институт Медико-профилактический

Форма обучения очная

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является воспитание разносторонне развитого специалиста, обладающего широкими познаниями в культуре, бережным и толерантным отношением к широкому многообразию культурного наследия, находящегося как в России, так и за ее пределами, способного к культурному саморазвитию.

Задачами освоения дисциплины являются:

- познакомить студентов со спецификой культурологического знания и особенностями культурологии как науки, основной проблематикой данной дисциплины;
- сформировать у студентов представление о современной культуре как результате культурно-исторического процесса развития человечества;
- познакомить студентов с закономерностями культурно-исторического развития человечества в контексте глобальных измерений;
- дополнить представления студентов о человеке как биологическом существе, формируемые медициной, представлениями о человеке как социокультурном существе;
- сформировать понимание роли культурного наследия в развитии человека как личности;
- познакомить студента с высшими проявлениями культуры человечества;
- сформировать у студентов умения самостоятельно осмысливать сложившиеся ситуации в современной культуре, навыки ведения дискуссии, полемики, диалога, работы в коллективе;
- способствовать формированию у студентов собственной позиции в процессе общекультурной ориентации.

2. Перечень планируемых результатов обучения

Формируемые в процессе изучения дисциплины компетенции

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции (или ее части)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>Универсальные компетенции (УК)</i>		
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1.ИД-1 умеет понимать значение культурного наследия и культурных ценностей, необходимых для личностного роста
		УК-5.2. ИД-2 умеет толерантно воспринимать и учитывать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в процессе

		<p>осуществления профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.3. ИД-3 умеет эффективно общаться и взаимодействовать с людьми, принадлежащими к различным культурным группам</p>
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику культурологии как науки: предмет, категориальный аппарат, структура, методы исследования, основные направления и концепции, связь с другими науками, например, с философией; - особенности культуры как феномена: генезис, функции, структура, типология, формы; - характеристики основных этапов развития культуры в истории человечества; - основные периоды развития, особенности, конкретные формы проявления и базовые ценности мировой культуры; - место российской культуры в мировом культурном процессе; - о роли толерантности для успешной коммуникации в социальной среде, характеризующейся социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить общие закономерности, присущие данному типу культуры, в конкретных проявлениях духовной, материальной и художественной культуры; - оценивать достижения культуры через понимание исторического контекста их создания; - использовать знания, полученные в курсе культурологии для оценки явлений культурной жизни современного общества; - проявлять уважительное отношение к представителям другой культуре и сохранять собственную культурную идентичность; - выстраивать свою профессиональную коммуникацию на основе принципов толерантности; - вести поиск и критически использовать литературу, необходимую для раскрытия темы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками изучения и анализа текстов, имеющих культурологическое содержание; - приемами ведения дискуссии и полемики; - навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; - навыками написания эссе и создания электронных презентаций по культурологии. 		
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		
<p>Этические и правовые основы профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-1. Способен реализовывать моральные и правовые нормы, этические и деонтологические принципы в профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-1.1. ИД-1 умеет быть этичным в общении с коллегами</p>
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о роли толерантности для успешной коммуникации в социальной и профессиональной среде, характеризующейся социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять уважительное отношение к представителям другой культуре и сохранять собственную культурную идентичность; - выстраивать свою профессиональную коммуникацию на основе принципов толерантности. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами ведения дискуссии и полемики; - навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; 		

3. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», согласно учебному плану специальности Медико-профилактическое дело 32.05.01.

Предшествующими, на которых непосредственно базируется дисциплина «Культурология», являются дисциплины школьного курса, такие как «История», «Литература» и «Обществознание».

Параллельно с дисциплиной «Культурология» изучается «История Отечества» и «Социология».

Дисциплина «Культурология» является основополагающей для изучения следующих дисциплин: «Философия», «Христианская антропология», «История медицины».

Освоение компетенций в процессе изучения дисциплины способствует формированию знаний, умений и навыков, позволяющих осуществлять эффективную работу по реализации следующего типа задач профессиональной деятельности: организационно-управленческого.

4. Трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

Лекции - 14 ч.

Семинары - 34 ч.

Самостоятельная работа - 24 ч.

5. Основные разделы дисциплины (модуля).

1. Теория культуры

2. История культуры

5. Используемые инновационные (активные, интерактивные) методы обучения.

Семинарское занятие 6. «Европейская культура XVII-XIX веков проводится в форме практикума.

6. Форма промежуточной аттестации.

Зачет в первом семестре.

Кафедра - разработчик философии и культурологии