

Аннотация
к рабочей программе по дисциплине
«Этика и эстетика»

Направление подготовки (специальность) **37.05.01 Клиническая психология**
Квалификация (степень) выпускника **Клинический психолог**
Факультет **Клинической психологии**
Форма обучения **очная**

Трудоемкость (зачетные единицы; часы)	2 зач. ед.; 72 часа
Цель дисциплины	Развитие этического и эстетического сознания личности, способствующего формированию целостного мировоззрения специалиста, имеющего представление о значимости морально-этического фактора для всех видов человеческой деятельности, социальных отношений; необходимого для качественной организации профессиональной деятельности.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Этика и эстетика» реализуется в рамках вариативной части Блока 1 «Дисциплины» (модули)».
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	«История»
Обеспечиваемые дисциплины	«Психология отклоняющегося поведения», «Психология социальных меньшинств», «Гендерная психология и девиантное поведение»
Формируемые компетенции	ОК-2, ОК-6
Результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику этики и эстетики как науки: предмет, категориальный аппарат, структура, методы исследования, основные направления и концепции; - положение этических и эстетических представлений в общей системе философского и гуманитарного знания, а также критерии классификации этических и эстетических учений; - характеристики основных этапов развития этической и эстетической мысли в истории человечества; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать содержание этических и эстетических понятий; - классифицировать современные виды искусства; - использовать принципы этики и эстетики в профессиональной деятельности; - обосновывать свою мировоззренческую и социальную позицию; - определять жизненные ценности и ориентиры; - оценивать прекрасное в разных видах искусства; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа основных этических и эстетических

	<p>проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками всесторонней и взвешенной оценки эстетических идей; - анализа произведений искусства.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концептуальные основы этики и эстетики. 2. Основные этапы развития этической и эстетической мысли. 3. Категории этики и эстетики.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Используемые инновационные (активные и интерактивные) методы обучения	Лекция-беседа
Формы текущего и рубежного контроля	Устный опрос, доклад, тестирование, эссе.
Форма промежуточной аттестации	Зачет